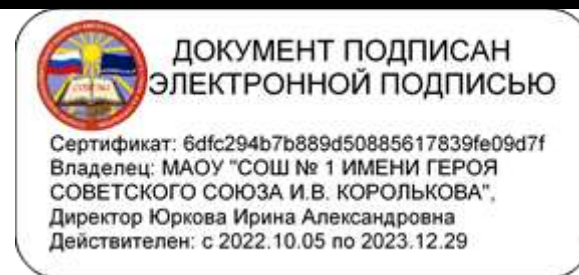


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
имени Героя Советского Союза И. В. Королькова»**

Рассмотрено
на заседании ШМО
Протокол № 4
от «20» мая 2022 г.

Согласовано
на заседании МС
Протокол № 4
от «30» августа 2022 г.

Утверждено
Приказом директора
МАОУ «СОШ №1»
от «31» августа 2022 г. №492-О



Рабочая программа курса внеурочной деятельности в 11 классе
Современная литература

Составитель рабочей программы:
Годунова М.А., учитель русского языка и литературы

Приложения:
№1. Календарно-тематическое планирование

г. Салехард, 2022 г.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Учащиеся научатся:

- применение полученных знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- становление духовного мира человека;
- овладение мастерством читателя, свободной и яркой собственной речью;
- умение размышлять над прочитанным, извлекая из него уроки;
- развитие творческих способностей учащихся через разные формы работы с художественными произведениями

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Вводное занятие. (3 ч)

Встреча с работниками библиотеки. Нравственная сила древнерусской литературы. Обзор произведений. Великая сила притчи. Притча о блудном сыне. Содержание, сюжет, смысл.

Эти непростые 30-е годы. (2ч)

«Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги». Крушение мечты о «всеобщем счастье».

Годы репрессий. (2 ч.)

«Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.

Трагическая судьба человека в тоталитарном государстве. Судьба российской интеллигенции. Тема памяти живых и погибших.

Остаться человеком в пламени войны. (2ч)

Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В. Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца ...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...» . Женщина и война .Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»

В.Закруткин «Матерь человеческая»

Углубление темы Вов в современной литературе. Духовные истоки массового героизма народа в защите Отечества. Образ молодого бойца. Суровая правда войны.

Береги в себе человека. (4ч)

Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». Проблема совестливости человека. Повести В. Распутина.

О нравственности языком поэзии.

Человек и природа.(3ч)

Тема «Человек и природа в современной литературе».

Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева.

Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачует» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации. Публицистичность и лиризм произведений В. Распутина «Прощание с Матёрой», В.Астафьева «Царь-рыба». Посещение театра.

Проблема подростков «Мстители» (1ч)

Современная авторская песня.(4ч)

Конкурсы. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др. Актуальность творчества. Юбилей В.Высоцкого (январь) - открытое мероприятие. Конкурс «Живая классика- 2019».

Написание учебно-исследовательских работ и участие в литературно-краеведческих конкурсах (по плану) (1ч)

Человек на Земле. (2ч)

Фестиваль. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька». Человек в кругу семьи. Г.Бакланов «Кондратий» и др. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»

Проблема ответственности человека за своё жизненное поведение (проблема жизненного выбора).

Фестиваль «Русская душа».

Творческие встречи. (3ч)

Оформление выставок. Юбилейные даты. Статьи в газету.

В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном» (2ч) .

Сочинения разных жанров.(2ч)

Итоговое занятие.(1ч)

Формы организации занятий

Форма организации деятельности в основном – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная формы, а также:

Занятия проводятся в форме семинаров, круглых столов, читательских конференций, устных журналов, экскурсий, диспутов, выставок, конкурсов, в ходе которых обучающиеся знакомятся с основными способами сохранения и укрепления своего духовно- нравственного воспитания.

Виды деятельности:

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ познавательная деятельность;
- ✓ проблемно-ценностное общение;
- ✓ творческая деятельность.

3. Тематическое планирование

№	Мероприятие и формы проведения.	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы». Обзор произведений. Великая сила притчи.	1
4-5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаяева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2
6-7	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы».	2

	О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	
8-9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...». Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»	2
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	.1
11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1
13	Диспут «Проблема совестливости человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии	1
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1

15-16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачуется» душе человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2
17	Посещение театра	1
18	Диспут « Проблемы подростков »	1
19-20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2
21-22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2
23	Написание учебно-исследовательских работ.	1
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1
25	Фестиваль «Русская душа»	1
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1

28-29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2
30	Встречи с поэтами-грозинцами.	1
31-32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2
33-34	Сочинения разных жанров	2
35	Подведение итогов	1

Приложение

Календарно- тематическое планирование

№	Мероприятие	и	формы	Кол-	Дата	Дата	Приме
---	-------------	---	-------	------	------	------	-------

	проведения.	во часо в	по плану	по факту	чание
1	Вводное занятие.	1			
2	Круглый стол Встреча с работниками библиотеки «Удивительный мир книги»	1			
3	Круглый стол «Нравственная сила древнерусской литературы». Обзор произведений. Великая сила притчи.	1			
4- 5	Семинар. Эти непростые 30-е годы. «Так это было на Земле». Тема «раскрестьянивания» в романах Б.Можаева «Мужики и бабы», С.Антонова «Овраги».	2			
6- 7	Читательская конференция. Годы репрессий. «Сильней надежд мои воспоминания». Жизнь и творчество В.Шаламова. «Колымские рассказы». О.Волков «Погружение во тьму». Судьба русской интеллигенции.	2			
8- 9	Устный журнал. Остаться человеком в пламени	2			

	войны. Тема памяти живых и погибших. Тема исторической правды в рассказе Е.Носова «Костёр на ветру». Образ молодого солдата. (В.Кондратьев «Сашка». «Написанная кровью сердца...» (Повесть К.Воробьёва «Это мы, Господи...»). Женщина и война. Стихи Ю.Друниной. «Афганская и Чеченская проза»				
10	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Слово, необходимое России. В Распутин «Прощание с Матёрой» и «В ту же землю». Связь с историей, с родовыми корнями.	1		.	
11	Литературная гостиная. Береги в себе человека. Нравственная красота простого человека. Е Носов «Яблочный спас». Б.Екимов «Ночь исцеления». О нравственности языком поэзии.	1			
12	Экскурсия в Тулу (участие в мастер-классе «Медовые традиции»)	1			
13	Диспут «Проблема совестливости	1			

	человека». Повести В. Распутина. О нравственности языком поэзии				
14	Беседа. «О нравственности языком поэзии»	1			
15 - 16	Диспут. Человек и природа. Тема «Человек и природа в современной литературе». Образы-символы и их роль в произведениях В. Распутина, В Астафьева. Боль за родную землю. Экологические и нравственные проблемы. Красота природы «врачает» душу человека. Человек, природа и будущее цивилизации.	2			
17	Посещение театра	1			
18	Диспут « Проблемы подростков »	1			
19 - 20	Вечер авторской песни. Современная авторская песня. Б. Окуджава, А.Галич, В. Высоцкий, А. Розенбаум и др.	2			
21 - 22	Конкурс «Живая классика- 2019»	2			

23	Написание учебно-исследовательских работ.	1			
24	Диспут. Человек на Земле. Вопросы смысла жизни. Ф Абрамов «Деревянные кони», «Пелагея», «Алька».	1			
25	Фестиваль «Русская душа»	1			
26	Литературная гостиная «Человек в кругу семьи». Г.Бакланов «Кондратий» и др.	1			
27	Беседа. Сердечное понимание мира. Б.Екимов «Пастушья звезда»	1			
28 - 29	Конкурс стихов «Слава - Великой Победе!»	2			
30	Встречи с поэтами-грязинцами.	1			
31 - 32	Текстуальное изучение писем (оформление выписок из текста) В.А.Сухомлинский «Письма о добром и вечном»	2			
33 - 34	Сочинения разных жанров	2			
35	Подведение итогов	1			